



**Association de Karaté  
Japonais du Québec**

**AKJQ.COM**

**Règlements des compétitions  
2025**

# Table des matières et liste des tableaux

## Table des matières

|       |                                                                                |   |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------|---|
| 1.    | Notes générales.....                                                           | 1 |
| 1.1.  | Arbitrage par les ceintures noires .....                                       | 1 |
| 1.2.  | Coaching .....                                                                 | 1 |
| 1.3.  | Vêtement, uniforme et hijab .....                                              | 1 |
| 1.4.  | Lunette et bijoux (kumite, bunkai et enbu).....                                | 1 |
| 1.5.  | Perçage (body piercing).....                                                   | 1 |
| 1.6.  | Bracelets médicaux.....                                                        | 1 |
| 1.7.  | Orthèse .....                                                                  | 1 |
| 1.8.  | Protection buccale (broches).....                                              | 1 |
| 1.9.  | Regroupement des compétiteurs (peu de compétiteurs).....                       | 2 |
| 1.10. | Classification des équipes incluant un ou des adultes et équipes mixtes.....   | 2 |
| 1.11. | Compositions des équipes.....                                                  | 2 |
| 1.12. | Gagnants de l'année précédente .....                                           | 2 |
| 1.13. | Pénalités diverses .....                                                       | 2 |
| 2.    | Règlements en kata.....                                                        | 3 |
| 2.1.  | Nombre de compétiteurs .....                                                   | 3 |
| 2.2.  | Deuxième et troisième égalités .....                                           | 3 |
| 3.    | Règlements en kumite .....                                                     | 8 |
| 3.1.  | Équipements de protection en combat - <i>Shiai</i> .....                       | 8 |
| 3.2.  | Équipements de protection en combat - <i>Jyu-ippō kumite</i> .....             | 8 |
| 3.3.  | Annonce en combat (sauf pour shiai).....                                       | 8 |
| 3.4.  | Les cibles et actions en combat.....                                           | 8 |
| 3.5.  | Techniques et comportements prohibés en Sambon, Ippon et Jyu ippō kumite. .... | 8 |
| 3.6.  | Techniques et comportements prohibés en Shiai.....                             | 8 |
| 3.7.  | Contacts en combat.....                                                        | 9 |
| 3.8.  | Sortie de l'aire de combat (Jyu ippō kumite et Shiai).....                     | 9 |
| 3.9.  | Repêchage (ceinture noire 18 à 39 ans).....                                    | 9 |
| 3.10. | Sambon kumite et ippō kumite .....                                             | 9 |
| 3.11. | Jyu ippō kumite .....                                                          | 9 |
| 3.12. | Chronométrage en shiai .....                                                   | 9 |

## Table des matières et liste des tableaux

|       |                                                                                                      |    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3.13. | Shobu ippon.....                                                                                     | 9  |
| 3.14. | Sai shiai .....                                                                                      | 10 |
| 3.15. | Sakidori ippon.....                                                                                  | 10 |
| 3.16. | Catégories avec Shobu ippon pour les 4 finalistes seulement .....                                    | 10 |
| 4.    | Règlements en bunkai.....                                                                            | 14 |
| 4.1.  | Règles générales.....                                                                                | 14 |
| 4.2.  | Jugement .....                                                                                       | 14 |
| 4.3.  | Comportement bunkai .....                                                                            | 14 |
| 4.4.  | Balayages et projections.....                                                                        | 14 |
| 4.5.  | Armes.....                                                                                           | 14 |
| 4.6.  | Égalité .....                                                                                        | 14 |
| 5.    | Règlements en enbu .....                                                                             | 16 |
| 5.1.  | Règles générales.....                                                                                | 16 |
| 5.2.  | Jugement .....                                                                                       | 16 |
| 5.3.  | Comportement enbu .....                                                                              | 16 |
| 5.4.  | Balayages et projections.....                                                                        | 16 |
| 5.5.  | Armes.....                                                                                           | 16 |
| 5.6.  | Égalité .....                                                                                        | 16 |
| 6.    | Arbitrage .....                                                                                      | 18 |
| 6.1.  | Lexique d'arbitrage.....                                                                             | 18 |
| 6.2.  | Table de décision .....                                                                              | 19 |
| 6.3.  | Montage des aires de compétition.....                                                                | 20 |
| 6.4.  | Signaux d'arbitrage – juges de coin .....                                                            | 22 |
| 6.5.  | Signaux d'arbitrage – Arbitre central .....                                                          | 23 |
| 6.6.  | Feuille de calcul - Kata .....                                                                       | 24 |
| 6.7.  | Table des bénévoles .....                                                                            | 26 |
| 6.8.  | Formulaire pour le repêchage (Si participants en quarts de finales seulement) .....                  | 27 |
| 6.9.  | Formulaire pour le repêchage (Si participants en 8 <sup>e</sup> ou 16 <sup>e</sup> de finales) ..... | 28 |
| 7.    | Inventaire des catégories pour une compétition AKJQ .....                                            | 29 |

# Table des matières et liste des tableaux

## Liste des tableaux

|                                                                             |    |
|-----------------------------------------------------------------------------|----|
| Tableau 1 Pénalités diverses.....                                           | 2  |
| Tableau 2 Classification des katas .....                                    | 3  |
| Tableau 3 Kata individuel - Jeunes et adolescents.....                      | 4  |
| Tableau 4 Kata individuel - Adultes .....                                   | 5  |
| Tableau 5 Kata équipe - Jeunes et adolescents.....                          | 6  |
| Tableau 6 Kata équipe – Adultes .....                                       | 7  |
| Tableau 7 Jugement des contacts .....                                       | 10 |
| Tableau 8 Pénalités pour sortie de l’aire de combat .....                   | 10 |
| Tableau 9 Kumite, jeunes et adolescents – Ceintures blanches à mauves ..... | 11 |
| Tableau 10 Kumite, jeunes et adolescents – Ceintures marron et noires.....  | 12 |
| Tableau 11 Kumite, adultes – Ceintures blanches à vertes .....              | 13 |
| Tableau 12 Kumite, adultes – Ceintures bleues à noires .....                | 13 |
| Tableau 13 Kata Bunkai.....                                                 | 15 |
| Tableau 14 Enbu .....                                                       | 17 |

# Règlements en kata

## 1. Notes générales

### 1.1. Arbitrage par les ceintures noires

Toutes les ceintures noires inscrites à la compétition doivent être disponibles pour arbitrer tout au long de l'événement, à défaut de quoi elles ne pourront pas participer.

### 1.2. Coaching

Toutes les formes de *coaching*, c'est-à-dire soutien verbal ou gestuel visant à conseiller un compétiteur se trouvant dans l'aire de compétition, sont strictement interdites sous peine de disqualification du compétiteur.

### 1.3. Vêtement, uniforme et hijab

- L'uniforme de karaté doit être conforme aux règlements de l'AKJQ;
- Le port du hijab est permis à la condition de ne pas constituer un risque pour son utilisation.

### 1.4. Lunette et bijoux (kumite, bunkai et enbu)

- Le port de lunettes de toutes sortes est interdit; seules les lentilles cornéennes sont permises;
- Tous les bijoux, c'est-à-dire boucles d'oreilles, bagues, colliers, bracelets, etc. sont interdits et doivent être enlevés;
- Pour les cheveux, seuls les élastiques sans pièces métalliques ou de plastique sont permis. Tous les autres accessoires sont interdits.

### 1.5. Perçage (body piercing)

Le port de perçage (*body piercing*) même recouvert d'un ruban ne sera pas toléré.

### 1.6. Bracelets médicaux

Les bracelets médicaux doivent être protégés par un protecteur de poignet en tissu pour la durée de l'épreuve.

### 1.7. Orthèse

Les compétiteurs portant des orthèses rigides comme support aux articulations doivent s'assurer que leur équipement ne blesse pas les autres compétiteurs en recouvrant les surfaces rigides avec une protection souple. Ils devront en informer l'arbitre en chef responsable de la compétition pour approbation du mode de protection choisi. L'avis du médecin peut être demandé.

### 1.8. Protection buccale (broches)

Les compétiteurs portant des broches doivent s'assurer que leur protecteur buccal les recouvre entièrement (dentition supérieure et inférieure si nécessaire), sauf en kata.

# Règlements en kata

## 1.9. Regroupement des compétiteurs (peu de compétiteurs)

- Dans l'éventualité où une catégorie contiendrait peu de compétiteurs, elle pourrait être regroupée avec une autre catégorie. Cependant, les regroupements s'effectueront entre les différents niveaux de ceintures (ex. jaune avec orange, orange avec verte, verte avec bleue et mauve, marron avec noire). Si cela n'est pas possible, les compétiteurs pourraient être regroupés avec un autre groupe d'âge;
- Dans la mesure du possible, on demande l'approbation de l'instructeur responsable du compétiteur avant toute modification;
- Lors de regroupement de catégories dans une même aire de compétition, les *draws* demeurent séparés. La remise des médailles se fera de façon séparée pour chaque catégorie inscrite sur les *draws*;
- Les compétiteurs inscrits dans les catégories kata et kumite individuels ceintures marron et noires 40 ans et plus ne peuvent participer dans aucune autre catégorie individuelle (marron ou noires).

## 1.10. Classification des équipes incluant un ou des adultes et équipes mixtes

- S'il a un ou des adultes dans l'équipe, elle sera inscrite dans la catégorie adulte;
- Lorsque la catégorie mixte n'existe pas, les équipes mixtes participent dans la catégorie homme ou femme et c'est la moyenne des sexes qui détermine le groupe :  
(2 H avec 1 F = catégorie Homme et (2 F avec 1 H = catégorie Femme).

## 1.11. Compositions des équipes

- Les équipes peuvent être composées de jeunes appartenant à des groupes d'âge différents, mais de façon logique et homogène;
- Toutefois, pour faciliter la tâche aux organisateurs, il est souhaitable de regrouper les compétiteurs en groupe d'âge similaire. Il faut éviter des regroupements d'âges trop différents comme deux participants de 7 ans avec un de 16 ans;
- C'est la moyenne d'âge qui détermine dans quelle catégorie l'équipe participe.

## 1.12. Gagnants de l'année précédente

Les gagnants ceintures marron et noires de l'année précédente ont une place particulière dans les *draws*, soit à la fin au pointage pour les katas individuels et en opposé pour le kumite.

## 1.13. Pénalités diverses

- Les compétiteurs qui ne respectent pas les consignes peuvent recevoir des pénalités selon le **Tableau 1** ci-dessous;
- Les pénalités sont non cumulatives aux pénalités pour sortie de l'aire (jogai).

**Tableau 1 Pénalités diverses**

| Nombre de Pénalité | Pénalité                                              |
|--------------------|-------------------------------------------------------|
| 1                  | Keikoku                                               |
| 2                  | Chui                                                  |
| 3                  | Hansoku : Entraîne la disqualification du compétiteur |

# Règlements en kata

## 2. Règlements en kata

### 2.1. Nombre de compétiteurs

- S'il y a 8 compétiteurs ou moins dans une catégorie, ceux-ci passent directement en finale au pointage.

### 2.2. Deuxième et troisième égalités

- Advenant une deuxième égalité, tous peuvent reprendre leur premier kata;
- S'il y a une troisième égalité, la note la plus haute est retenue et, si l'égalité persiste, la note la plus basse est aussi retenue. S'il y a encore une égalité, les juges doivent obligatoirement voter et l'arbitre central doit désigner un vainqueur.

**Tableau 2 Classification des katas**

| Shitei katas                                                               | Sentei katas                            | 15 premiers katas                                                                                                         |                                                                         | Autres katas                                             |                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Heian Nidan<br>Heian Sandan<br>Heian Yondan<br>Heian Godan<br>Tekki Shodan | Bassai Dai<br>Kanku Dai<br>Jion<br>Empi | Heian Shodan<br>Heian Nidan<br>Heian Sandan<br>Heian Yondan<br>Heian Godan<br>Tekki Shodan<br>Tekki Nidan<br>Tekki Sandan | Bassai Dai<br>Kanku Dai<br>Jion<br>Empi<br>Jitte<br>Gankaku<br>Hangetsu | Bassai Sho<br>Kanku Sho<br>Chinte<br>Nijushiho<br>Sochin | Unsu<br>Gojushiho Sho<br>Gojushiho Dai<br>Meikyo<br>Ji'in<br>Wankan |

# Règlements en kata

**Tableau 3 Kata individuel - Jeunes et adolescents**

| Catégories                  |        | Éliminations aux drapeaux | Finales au pointage                                                                                                                                                                                      | Égalité au pointage                                                          |
|-----------------------------|--------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Âge                         | Sexe   |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| Blanches (Bl) et jaunes (J) |        |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 6 à 8                       | Mixte  | • Heian Shodan            | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Heian Shodan</li> <li>• Heian Nidan</li> </ul>                                                                                                | <u>Kata au choix</u> du compétiteur<br>parmi les katas permis au pointage    |
| 9 à 11                      |        |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 12 à 14                     | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 15 à 17                     | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| Orange (O)                  |        |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 6 à 8                       | Mixte  | • Heian Nidan             | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Heian Shodan</li> <li>• Heian Nidan</li> <li>• Heian Sandan</li> </ul>                                                                        | <u>Kata au choix</u> du compétiteur<br>parmi les katas permis au pointage    |
| 9 à 11                      |        |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 12 à 14                     | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 15 à 17                     | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| Vertes (V)                  |        |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 6 à 8                       | Mixte  | • Heian Sandan            | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Heian Shodan</li> <li>• Heian Nidan</li> <li>• Heian Sandan</li> <li>• Heian Yondan</li> </ul>                                                | <u>Kata au choix</u> du compétiteur<br>parmi les katas permis au pointage    |
| 9 à 11                      |        |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 12 à 14                     | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 15 à 17                     | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| Bleues et mauves (B-Ma)     |        |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 6 à 8                       | Mixtes | • Heian Yondan            | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Heian Shodan</li> <li>• Heian Nidan</li> <li>• Heian Sandan</li> <li>• Heian Yondan</li> <li>• Heian Godan</li> <li>• Tekki Shodan</li> </ul> | <u>Kata au choix</u> du compétiteur<br>parmi les katas permis au pointage    |
| 9 à 11                      |        |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 12 à 14                     | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 15 à 17                     | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| Marron (M)                  |        |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 6 à 8                       | Mixtes | • Shitei kata (au hasard) | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 15 premiers katas</li> </ul>                                                                                                                  | <b>Première égalité</b><br>Kata différent parmi les katas permis au pointage |
| 9 à 11                      | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          | <b>Deuxième égalité</b><br>Kata au choix parmi les katas permis au pointage  |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 12 à 14                     | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 15 à 17                     | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| Noires (N)                  |        |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 6 à 8                       | Mixtes | • Shitei kata (au hasard) | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 26 katas originaux</li> </ul>                                                                                                                 | <b>Première égalité</b><br>Kata différent parmi les katas permis au pointage |
| 9 à 11                      | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          | <b>Deuxième égalité</b><br>Kata au choix parmi les katas permis au pointage  |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 12 à 14                     | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| 15 à 17                     | F      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                             | G      |                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |

# Règlements en kata

**Tableau 4 Kata individuel - Adultes**

| Catégories                  |       | Éliminations aux drapeaux                                                                       | Finales au pointage                                                                                                                                                                   | Égalité au pointage                                                          |
|-----------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Âge                         | Sexe  |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |                                                                              |
| Blanches (Bl) et jaunes (J) |       |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |                                                                              |
| 18 ans et +                 | Mixte | <ul style="list-style-type: none"><li>Heian Shodan</li></ul>                                    | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"><li>Heian Shodan</li><li>Heian Nidan</li></ul>                                                                                    | <u>Kata au choix</u> du compétiteur parmi les katas permis au pointage       |
| Orange (O)                  |       |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |                                                                              |
| 18 ans et +                 | Mixte | <ul style="list-style-type: none"><li>Heian Nidan</li></ul>                                     | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"><li>Heian Shodan</li><li>Heian Nidan</li><li>Heian Sandan</li></ul>                                                               | <u>Kata au choix</u> du compétiteur parmi les katas permis au pointage       |
| Vertes (V)                  |       |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |                                                                              |
| 18 ans et +                 | Mixte | <ul style="list-style-type: none"><li>Heian Sandan</li></ul>                                    | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"><li>Heian Shodan</li><li>Heian Nidan</li><li>Heian Sandan</li><li>Heian Yondan</li></ul>                                          | <u>Kata au choix</u> du compétiteur parmi les katas permis au pointage       |
| Bleues (B) et mauves (Ma)   |       |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |                                                                              |
| 18 ans et +                 | F     | <ul style="list-style-type: none"><li>Heian Yondan</li></ul>                                    | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"><li>Heian Shodan</li><li>Heian Nidan</li><li>Heian Sandan</li><li>Heian Yondan</li><li>Heian Godan</li><li>Tekki Shodan</li></ul> | <u>Kata au choix</u> du compétiteur parmi les katas permis au pointage       |
|                             | H     |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |                                                                              |
| Marron (M)                  |       |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |                                                                              |
| 18 à 39 ans                 | F     | <ul style="list-style-type: none"><li>Shitei kata</li></ul>                                     | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"><li>15 premiers katas</li></ul>                                                                                                   | <u>Première égalité</u><br>Kata différent parmi les katas permis au pointage |
|                             | H     |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |                                                                              |
| 40 ans et +                 | F     |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       | <u>Deuxième égalité</u><br>Kata au choix parmi les katas permis au pointage  |
|                             | H     |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |                                                                              |
| Noires (N)                  |       |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |                                                                              |
| 18 à 39 ans                 | F     | <u>Premières rondes</u> <ul style="list-style-type: none"><li>Shitei kata (au hasard)</li></ul> | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"><li>26 katas originaux</li></ul>                                                                                                  | <u>Première égalité</u><br>Kata différent parmi les katas permis au pointage |
|                             | H     |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |                                                                              |
| 40 ans et +                 | F     | <u>Dernière ronde</u> <ul style="list-style-type: none"><li>Sentei kata (au hasard)</li></ul>   |                                                                                                                                                                                       | <u>Deuxième égalité</u><br>Kata au choix parmi les katas permis au pointage  |
|                             | H     |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |                                                                              |

## Règlements en kata

**Tableau 5 Kata équipe - Jeunes et adolescents**

| Catégorie                   |       | Finales au pointage                                                                                                                                                            | Égalité au pointage                                               |
|-----------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Âge                         | Sexe  |                                                                                                                                                                                |                                                                   |
| Blanches (Bl) et jaunes (J) |       | Bl-Bl-Bl / Bl-Bl-J / Bl-J-J / J-J-J                                                                                                                                            |                                                                   |
| 6 à 11                      | Mixte | Tokui kata <ul style="list-style-type: none"><li>Heian Shodan</li><li>Heian Nidan</li></ul>                                                                                    | Kata au choix des compétiteurs parmi les katas permis au pointage |
| 12 à 17                     |       |                                                                                                                                                                                |                                                                   |
| Orange (O)                  |       | J-J-O / J-O-O / O-O-O                                                                                                                                                          |                                                                   |
| 6 à 11                      | Mixte | Tokui kata <ul style="list-style-type: none"><li>Heian Shodan</li><li>Heian Nidan</li><li>Heian Sandan</li></ul>                                                               | Kata au choix des compétiteurs parmi les katas permis au pointage |
| 12 à 17                     |       |                                                                                                                                                                                |                                                                   |
| Vertes (V)                  |       | O-O-V / O-V-V / V-V-V                                                                                                                                                          |                                                                   |
| 6 à 11                      | Mixte | Tokui kata <ul style="list-style-type: none"><li>Heian Shodan</li><li>Heian Nidan</li><li>Heian Sandan</li><li>Heian Yondan</li></ul>                                          | Kata au choix des compétiteurs parmi les katas permis au pointage |
| 12 à 17                     |       |                                                                                                                                                                                |                                                                   |
| Bleues et mauves (B-Ma)     |       | V-V-(B/Ma) / V-(B/Ma)-(B/Ma) / (B/Ma)-(B/Ma)-(B/Ma)                                                                                                                            |                                                                   |
| 6 à 11                      | Mixte | Tokui kata <ul style="list-style-type: none"><li>Heian Shodan</li><li>Heian Nidan</li><li>Heian Sandan</li><li>Heian Yondan</li><li>Heian Godan</li><li>Tekki Shodan</li></ul> | Kata au choix des compétiteurs parmi les katas permis au pointage |
| 12 à 17                     |       |                                                                                                                                                                                |                                                                   |
| Marron (M)                  |       | (B/Ma)-(B/Ma)-M / (B/Ma)-M-M / M-M-M                                                                                                                                           |                                                                   |
| 6 à 8                       | Mixte | Tokui kata <ul style="list-style-type: none"><li>15 premiers katas</li></ul>                                                                                                   | Première égalité                                                  |
| 9 à 11                      |       |                                                                                                                                                                                | Kata différent parmi les katas permis au pointage                 |
| 12 à 14                     | F     |                                                                                                                                                                                | Deuxième égalité                                                  |
|                             | G     |                                                                                                                                                                                |                                                                   |
| 15 à 17                     | F     |                                                                                                                                                                                |                                                                   |
|                             | G     |                                                                                                                                                                                |                                                                   |
| Noires (N)                  |       | M-M-N / M-N-N / N-N-N                                                                                                                                                          |                                                                   |
| 6 à 8                       | Mixte | Tokui kata <ul style="list-style-type: none"><li>26 katas originaux</li></ul>                                                                                                  | Première égalité                                                  |
| 9 à 11                      |       |                                                                                                                                                                                | Kata différent parmi les katas permis au pointage                 |
| 12 à 14                     | F     |                                                                                                                                                                                | Deuxième égalité                                                  |
|                             | G     |                                                                                                                                                                                |                                                                   |
| 15 à 17                     | F     |                                                                                                                                                                                |                                                                   |
|                             | G     |                                                                                                                                                                                |                                                                   |

# Règlements en kata

## Tableau 6 Kata équipe – Adultes

| Catégories                         |       | Finales au pointage                                                                                                                                                                                      | Égalité au pointage                                                          |
|------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Âge                                | Sexe  |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| <b>Blanches (Bl) et jaunes (J)</b> |       |                                                                                                                                                                                                          | <b>Bl-Bl-Bl / Bl-Bl-J / Bl-J-J / J-J-J</b>                                   |
| 18 ans et +                        | Mixte | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Heian Shodan</li> <li>• Heian Nidan</li> </ul>                                                                                                | <u>Kata au choix</u> des compétiteurs parmi les katas permis au pointage     |
| <b>Orange (O)</b>                  |       |                                                                                                                                                                                                          | <b>J-J-O / J-O-O / O-O-O</b>                                                 |
| 18 ans et +                        | Mixte | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Heian Shodan</li> <li>• Heian Nidan</li> <li>• Heian Sandan</li> </ul>                                                                        | <u>Kata au choix</u> des compétiteurs parmi les katas permis au pointage     |
| <b>Vertes (V)</b>                  |       |                                                                                                                                                                                                          | <b>O-O-V / O-V-V / V-V-V</b>                                                 |
| 18 ans et +                        | Mixte | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Heian Shodan</li> <li>• Heian Nidan</li> <li>• Heian Sandan</li> <li>• Heian Yondan</li> </ul>                                                | <u>Kata au choix</u> des compétiteurs parmi les katas permis au pointage     |
| <b>Bleues et mauves (B-Ma)</b>     |       |                                                                                                                                                                                                          | <b>V-V-(B/Ma) / V-(B/Ma)-(B/Ma) / (B/Ma)-(B/Ma)-(B/Ma)</b>                   |
| 18 ans et +                        | F     | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Heian Shodan</li> <li>• Heian Nidan</li> <li>• Heian Sandan</li> <li>• Heian Yondan</li> <li>• Heian Godan</li> <li>• Tekki Shodan</li> </ul> | <u>Kata au choix</u> des compétiteurs parmi les katas permis au pointage     |
|                                    | H     |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| <b>Marron (M)</b>                  |       |                                                                                                                                                                                                          | <b>(B/Ma)-(B/Ma)-M / (B/Ma)-M-M / M-M-M</b>                                  |
| 18 à 39 ans                        | F     | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 15 premiers katas</li> </ul>                                                                                                                  | <b>Première égalité</b><br>Kata différent parmi les katas permis au pointage |
|                                    | H     |                                                                                                                                                                                                          | <b>Deuxième égalité</b><br>Kata au choix parmi les katas permis au pointage  |
| 40 ans et +                        | F     |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                                    | H     |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
| <b>Noires (N)</b>                  |       |                                                                                                                                                                                                          | <b>M-M-N / M-N-N / N-N-N</b>                                                 |
| 18 à 39 ans                        | F     | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 26 katas originaux</li> </ul>                                                                                                                 | <b>Première égalité</b><br>Kata différent parmi les katas permis au pointage |
|                                    | H     |                                                                                                                                                                                                          | <b>Deuxième égalité</b><br>Kata au choix parmi les katas permis au pointage  |
| 40 ans et +                        | F     |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |
|                                    | H     |                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |

# Règlements en kumite

## 3. Règlements en kumite

### 3.1. Équipements de protection en combat - *Shiai*

- Les paires de gants (rouges et bleus) et les protecteurs buccaux sont obligatoires.
- Le port d'une coquille pour les garçons et d'un protège-buste pour les filles est fortement recommandé.

### 3.2. Équipements de protection en combat - *Jyu-ippou kumite*

- Les paires de gants (rouges et bleus) sont obligatoires.
- Les protecteurs buccaux sont à la discrétion des compétiteurs.
- Le port d'une coquille pour les garçons et d'un protège-buste pour les filles est fortement recommandé.

### 3.3. Annonce en combat (sauf pour shiai)

- Les attaques doivent être nommées à voix haute et de façon claire avant d'être effectuées;
- L'attaquant (Tori) doit attendre le signal de l'arbitre central avant d'exécuter sa série d'attaques;
- Les fautes seront pénalisées selon les règles du Tableau 1 page 2.

### 3.4. Les cibles et actions en combat

- Les cibles autorisées sont les suivantes :
  - La tête, le cou, la poitrine, l'abdomen et le dos.

### 3.5. Techniques et comportements prohibés en Sambon, Ippon et Jyu ippou kumite.

- Une fois l'attaque annoncée, Tori ne peut changer de jambe;
- Tori ne peut faire de feintes (mouvements, bruits, hésitations, etc.) pour distraire Uke;
- Tori doit attaquer lorsque la distance d'attaque est correcte; il ne peut hésiter ou poursuivre sans attaquer, sous peine d'avertissement;
- Uke ne peut fuir le combat et doit permettre à Tori de prendre une distance d'attaque correcte;
- Tori ne peut sauter ou glisser sur ses attaques;
- Tori doit maintenir sa posture une fois son attaque terminée et ne peut se retirer immédiatement hors de la portée de la contre-attaque;
- Tori ne peut bloquer ou esquiver la contre-attaque;
- Aucune saisie par Tori ou Uke n'est permise;
- Les fautes seront pénalisées selon les règles du Tableau 1 page 2.

### 3.6. Techniques et comportements prohibés en Shiai

- Les techniques de mains ouvertes au visage tel que nukite;
- Les attaques aux parties, sur les bras et les jambes, les attaques répétées directement au tibia, les attaques directes aux hanches, à l'articulation des genoux et aux pieds;
- S'agripper sans poursuivre immédiatement, se prendre en corps à corps ou heurter l'adversaire inutilement;
- Les projections dangereuses, foncé avec la tête, coup de bélier, etc.;
- Tout comportement d'un compétiteur mettant en péril sa propre sécurité (tourner le dos, avancer la tête sans se protéger, etc.);
- Désobéir au commandement de l'arbitre;
- Toutes attitudes non sportives, telles qu'insultes, provocations ou paroles inutiles;
- Tous les gestes considérés comme malveillants ou ne respectant pas les règles de la compétition;
- Les fautes seront pénalisées selon les règles du Tableau 1 page 2.

# Règlements en kumite

## 3.7. Contacts en combat

Peu importe le type de kumite, les contacts seront sanctionnés selon les règles présentées dans le Tableau 7 page 10. La sévérité des contacts sera établie par l'arbitre central en concertation avec les juges de coin et le kansa.

## 3.8. Sortie de l'aire de combat (Jyu ippon kumite et Shiai)

- Les sorties de l'aire de combat résultent en *jogai keikoku*, *jogai chui* et *jogai hansoku*. Trois sorties de l'aire de combat entraînent la disqualification du compétiteur;
- La largeur du ruban n'a aucune incidence sur les dimensions de l'aire de compétition, car la limite extérieure est toujours la même. En tout temps, une sortie de l'aire sera signifiée aussitôt que le pied du compétiteur dépasse la bordure extérieure du ruban;
- Les fautes seront pénalisées selon les règles du Tableau 8 page 10.

## 3.9. Repêchage (ceinture noire 18 à 39 ans)

- Dans le cas où les 6 participants et plus en kumite 18 à 39 ans, ceinture noire ont l'intention de participer aux compétitions de niveau national (IKD) et plus, il y aura compétition en mode repêchage.
- Le repêchage permet d'avoir un classement plus précis de la 1<sup>re</sup> à la 6<sup>e</sup> place. Les positions 3 à 6 sont déterminées à l'aide de nouveaux combats entre les compétiteurs ayant été éliminés par les 2 finalistes lors de rondes d'élimination.
- Utiliser les tableaux présentés aux pages 27 et 28 pour déterminer l'ordre des kumite et les compétiteurs à repêcher.

## 3.10. Sambon kumite et ippon kumite

- Rouge (Aka) débute les attaques;
- Une fois les attaques complétées par le côté rouge, le côté bleu (AO) effectue les attaques.
- L'attaquant (Tori) doit attendre le signal de l'arbitre central avant d'exécuter sa série d'attaques.
- Les déplacements défensifs sont libres : Uke peut reculer, esquiver, glisser, etc.

## 3.11. Jyu ippon kumite

- Rouge (Aka) débute les attaques;
- Une fois les attaques complétées par le côté rouge, le côté bleu (AO) effectue les attaques.
- L'attaquant (Tori) doit attendre le signal de l'arbitre central avant d'exécuter sa série d'attaques.
- Les déplacements défensifs sont libres : Uke peut reculer, esquiver, glisser, etc.;
- Contre-attaque au choix avec précision et kime.

## 3.12. Chronométrage en shiai

- Le temps est arrêté dès que l'arbitre dit *Yame* et redémarré dès que l'arbitre dit *Hajime*;
- Le chronométrateur se doit d'être très attentif aux commandes de l'arbitre central;
- Lorsqu'il reste 30 secondes, le chronométrateur doit sonner la cloche du *Atoshibaraku*.

## 3.13. Shobu ippon

- Shiai d'une durée de 2 minutes chronométrée;
- Le compétiteur qui marque 1 point (2 Waza-ari ou ippon) gagne le match.

## Règlements en kumite

### 3.14. Sai shiai

- Shiai d'une durée de 2 minutes chronométrée à la suite d'une égalité en shobu ippon lors des finales;
- Le compétiteur qui marque 1 point (2 waza-ari ou ippon) gagne le match.

### 3.15. Sakidori ippon

- Shiai d'une durée de 2 minutes chronométrée;
- Le premier compétiteur qui marque gagne le match;
- Si aucun point n'est marqué, les juges doivent obligatoirement voter bleu (Ao) ou rouge (Aka) et l'arbitre central doit désigner un vainqueur.

### 3.16. Catégories avec Shobu ippon pour les 4 finalistes seulement

- Pour ces catégories, seuls les 4 finalistes effectuent du Shobu ippon. C'est-à-dire que seuls le kumite pour l'or ou l'argent ainsi que celui pour le bronze ou la 4<sup>e</sup> place sont de type Shobu ippon.
- S'il n'y a que 2 compétiteurs, ceux-ci font directement un kumite de type Shobu ippon.
- S'il y a 3 compétiteurs, ceux-ci font directement des kumite de type Shobu ippon, en format « tournoi à la ronde » ou *Round Robin*.
- S'il y a 4 compétiteurs, les 4 compétiteurs commencent par des kumite de type Jyu ippon pour déterminer qui sera de la finale pour l'or ou argent et de la finale pour le bronze ou la 4<sup>e</sup> place.

**Tableau 7 Jugement des contacts**

| Sévérité des contacts                                                                                                                  | Jeunes et adolescents                                                                           |                                                                                                | Adultes                                                                     |                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                        | Chudan                                                                                          | Jodan                                                                                          | Chudan                                                                      | Jodan                                                                         |
| Contact léger                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Waza-ari</li> <li>• Keikoku</li> <li>• Chui</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Keikoku</li> <li>• Chui</li> <li>• Hansoku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Waza-ari</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ippon</li> <li>• Waza-ari</li> </ul> |
| Contact moyen                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chui</li> <li>• Hansoku</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hansoku</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chui</li> <li>• Hansoku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hansoku</li> </ul>                   |
| Contact lourd                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hansoku</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hansoku</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hansoku</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hansoku</li> </ul>                   |
| Tout contact entraînant un saignement, une enflure, une laceration ou tout autre traumatisme sera puni par hansoku (disqualification). |                                                                                                 |                                                                                                |                                                                             |                                                                               |

**Tableau 8 Pénalités pour sortie de l'aire de combat**

| Sortie de l'aire de combat | Pénalité                                                    |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1                          | Jogai keikoku                                               |
| 2                          | Jogai chui                                                  |
| 3                          | Jogai hansoku - entraîne la disqualification du compétiteur |

## Règlements en kumite

**Tableau 9 Kumite, jeunes et adolescents – Ceintures blanches à mauves**

| Catégorie                   |       | Éliminations et finales aux drapeaux                                                                                                                             | Égalité aux drapeaux                                                                                                             |
|-----------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Âge                         | Sexe  |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| Blanches (Bl) et jaunes (J) |       |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| 6 à 8                       | Mixte | <u>Sambon kumite</u> <ul style="list-style-type: none"><li>Oi-zuki Jodan</li><li>Oi-zuki Chudan</li></ul>                                                        | Les compétiteurs reprennent le même combat et bleu (AO) débute les attaques.                                                     |
| 9 à 11                      |       |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| 12 à 14                     | F     | Gauche devant pour débiter.                                                                                                                                      |                                                                                                                                  |
|                             | G     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| 15 à 17                     | F     | Pour les compétiteurs âgés de 6 à 8 ans, les attaques se font au compte de l’arbitre central.                                                                    |                                                                                                                                  |
|                             | G     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| Orange (O)                  |       |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| 6 à 8                       | Mixte | <u>Ippon kumite</u> <ul style="list-style-type: none"><li>Oi-zuki Jodan</li><li>Oi-zuki Chudan</li></ul>                                                         | Les compétiteurs reprennent le même combat et bleu (AO) débute les attaques.                                                     |
| 9 à 11                      |       |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| 12 à 14                     | F     | Attaques des deux côtés.                                                                                                                                         |                                                                                                                                  |
|                             | G     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| 15 à 17                     | F     | Pour les compétiteurs âgés de 6 à 8 ans, les attaques se font au compte de l’arbitre central.                                                                    |                                                                                                                                  |
|                             | G     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| Vertes (V)                  |       |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| 6 à 8                       | Mixte | <u>Ippon kumite</u> <ul style="list-style-type: none"><li>Oi-zuki Jodan</li><li>Oi-zuki Chudan</li><li>Mae-geri Chudan</li></ul>                                 | Les compétiteurs reprennent le combat, la jambe droite devant en attaquant avec le côté gauche et bleu (AO) débute les attaques. |
| 9 à 11                      |       |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| 12 à 14                     | F     | Attaques du meilleur côté.                                                                                                                                       |                                                                                                                                  |
|                             | G     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| 15 à 17                     | F     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
|                             | G     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| Bleues et mauves (B-Ma)     |       |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| 6 à 8                       | Mixte | <u>Ippon kumite</u> <ul style="list-style-type: none"><li>Oi-zuki Jodan</li><li>Oi-zuki Chudan</li><li>Mae-geri Chudan</li><li>Yoko-geri-kekomi Chudan</li></ul> | Les compétiteurs reprennent le combat, la jambe droite devant en attaquant avec le côté gauche et bleu (AO) débute les attaques. |
| 9 à 11                      |       |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| 12 à 14                     | F     | Attaques du meilleur côté.<br>Les deux compétiteurs en position de combat.                                                                                       |                                                                                                                                  |
|                             | G     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
| 15 à 17                     | F     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
|                             | G     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |

## Règlements en kumite

**Tableau 10 Kumite, jeunes et adolescents – Ceintures marron et noires**

| Catégorie  |       | Éliminations aux drapeaux                                                                                                                                                                                               | Finales aux drapeaux                                                                                                                 | Égalité aux drapeaux                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Âge        | Sexe  |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Marron (M) |       |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6 à 8      | Mixte | <u>Jyu ippon kumite</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oi-zuki Jodan</li><li>• Oi-zuki Chudan</li><li>• Mae-geri Chudan</li></ul> Attaques du meilleur côté.                                                   |                                                                                                                                      | Les compétiteurs reprennent le combat, la jambe droite devant en attaquant avec le côté gauche et bleu (AO) débute les attaques.                                                                                                                             |
| 9 à 11     | F     | <u>Jyu ippon kumite</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oi-zuki Jodan</li><li>• Oi-zuki Chudan</li><li>• Mae-geri Chudan</li><li>• Yoko-geri-kekomi</li><li>• Mawashi-geri</li></ul> Attaques du meilleur côté. | <b>Les quatre finalistes</b><br>Shiai : 2 minutes Shobu ippon<br><br>*S'il y a 4 compétiteurs ou moins, voir point 3.16 à la page 10 | <b>Éliminations</b><br>Les compétiteurs reprennent le combat, la jambe droite devant en attaquant avec le côté gauche et bleu (AO) débute les attaques.<br><b>Finales (4 finalistes)</b><br>2 min Sai shiai.<br>Si l'égalité persiste, 2 min Sakidori ippon. |
|            | G     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 12 à 14    | F     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|            | G     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 15 à 17    | F     | Shiai : Shobu ippon, 2 minutes chronométré.                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                      | <b>Éliminations</b><br>2 min Sakidori ippon.<br><b>Finales (4 finalistes)</b><br>2 min. Sai shiai<br>Si l'égalité persiste, 2 min Sakidori ippon.                                                                                                            |
|            | G     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Noire (N)  |       |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6 à 8      | Mixte | <u>Jyu ippon kumite</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oi-zuki Jodan</li><li>• Oi-zuki Chudan</li><li>• Mae-geri Chudan</li></ul> Attaques du meilleur côté.                                                   |                                                                                                                                      | Les compétiteurs reprennent le combat, la jambe droite devant en attaquant avec le côté gauche et bleu (AO) débute les attaques.                                                                                                                             |
| 9 à 11     | F     | <u>Jyu ippon kumite</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oi-zuki Jodan</li><li>• Oi-zuki Chudan</li><li>• Mae-geri Chudan</li><li>• Yoko-geri-kekomi</li><li>• Mawashi-geri</li></ul> Attaques du meilleur côté. | <b>Les quatre finalistes</b><br>Shiai : 2 minutes Shobu ippon<br><br>*S'il y a 4 compétiteurs ou moins, voir point 3.16 à la page 10 | <b>Éliminations</b><br>Les compétiteurs reprennent le combat, la jambe droite devant en attaquant avec le côté gauche et bleu (AO) débute les attaques.<br><b>Finales (4 finalistes)</b><br>2 min Sai shiai.<br>Si l'égalité persiste, 2 min Sakidori ippon. |
|            | G     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 12 à 14    | F     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|            | G     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 15 à 17    | F     | Shiai : 2 minutes Shobu ippon                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                      | <b>Éliminations</b><br>2 min Sakidori ippon.<br><b>Finales (4 finalistes)</b><br>2 min. Sai shiai<br>Si l'égalité persiste, 2 min Sakidori ippon.                                                                                                            |
|            | G     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |

## Règlements en kumite

**Tableau 11 Kumite, adultes – Ceintures blanches à vertes**

| Catégorie   |                             | Éliminations et finales aux drapeaux                                                                                                                              | Égalité aux drapeaux                                                                                                             |
|-------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Âge         | Sexe                        |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                  |
|             | Blanches (Bl) et jaunes (J) |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                  |
| 18 ans et + | Mixte                       | <u>Sambon kumite</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oi-zuki Jodan</li><li>• Oi-zuki Chudan</li></ul> Côté gauche devant pour débiter.                    | Les compétiteurs reprennent le même combat et bleu (AO) débute les attaques.                                                     |
|             | Orange (O)                  |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                  |
| 18 ans et + | Mixte                       | <u>Ippon kumite</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oi-zuki Jodan</li><li>• Oi-zuki Chudan</li></ul> Attaques des deux côtés.                             | Les compétiteurs reprennent le même combat et bleu (AO) débute les attaques.                                                     |
|             | Vertes (V)                  |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                  |
| 18 ans et + | Mixte                       | <u>Ippon kumite</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oi-zuki Jodan</li><li>• Oi-zuki Chudan</li><li>• Mae-geri Chudan</li></ul> Attaques du meilleur côté. | Les compétiteurs reprennent le combat, la jambe droite devant en attaquant avec le côté gauche et bleu (AO) débute les attaques. |

**Tableau 12 Kumite, adultes – Ceintures bleues à noires**

| Catégorie               |      | Éliminations aux drapeaux                                                                                                                                                                                               | Finales aux drapeaux                                                                                                              | Égalité aux drapeaux                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Âge                     | Sexe |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Bleues et mauves (B-Ma) |      |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 18 ans et +             | F    | <u>Jyu ippon kumite</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oi-zuki Jodan</li><li>• Oi-zuki Chudan</li><li>• Mae-geri Chudan</li><li>• Yoko-geri-kekomi</li><li>• Mawashi-geri</li></ul> Attaques du meilleur côté. | <b>Les quatre finalistes</b><br>Shiai : 2 min. Shobu ippon<br><br>*S'il y a 4 compétiteurs ou moins, voir point 3.16 à la page 10 | <b>Éliminations</b><br>Les compétiteurs reprennent le combat, la jambe droite devant en attaquant avec le côté gauche et bleu (AO) débute les attaques.<br><b>Finales (4 finalistes)</b><br>2 min. Sai shiai<br>Si l'égalité persiste, 2 min. Sakidori ippon. |
|                         | H    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Marron (M)              |      |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 18 à 39 ans             | F    | Shiai : Shobu ippon, 2 minutes chronométrées.                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                   | <b>Éliminations</b><br>2 min Sakidori ippon.<br><b>Finales (4 finalistes)</b><br>2 min. Sai shiai.<br>Si l'égalité persiste, 2 min Sakidori ippon.                                                                                                            |
|                         | H    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 40 ans et +             | F    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                         | H    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Noire (N)               |      |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 18 à 39 ans             | F    | Shiai : Shobu ippon, 2 minutes chronométrées.                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                   | <b>Éliminations</b><br>2 min Sakidori ippon.<br><b>Finales (4 finalistes)</b><br>2 min. Sai shiai.<br>Si l'égalité persiste, 2 min Sakidori ippon.                                                                                                            |
|                         | H    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 40 ans et +             | F    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                         | H    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |

# Règlements en bunkai

## 4. Règlements en bunkai

### 4.1. Règles générales

- Chaque mouvement du kata doit être exécuté en respectant la bonne position. De légères modifications techniques sont acceptables pour une bonne exécution;
- La même personne doit se défendre contre deux adversaires tout au long du kata. Les membres de l'équipe sont libres d'utiliser leurs propres chorégraphies et interprétations du kata;
- Les membres de l'équipe doivent démontrer, autant à l'attaque qu'à la défense, les éléments essentiels d'une technique de karaté, soit l'application correcte de la puissance, la vitesse d'exécution, le principe de contraction et d'expansion du corps (kime), le ki, l'efficacité, la précision et l'esprit du budo.

### 4.2. Jugement

- Le bunkai est jugé selon l'efficacité et la précision de chaque technique. Il doit être exécuté en vitesse et en puissance dans un temps maximum de 5 minutes;
- Le bunkai doit respecter l'application traditionnelle des techniques, c'est-à-dire que les mouvements doivent être exécutés de façon fluide en respectant l'ordre des séquences et le rythme du kata;
- Cependant, la ligne de mouvement (embusen) peut être légèrement modifiée pour une meilleure exécution;
- Les positions libres entre les mouvements ne sont pas autorisées par la personne qui exécute le kata;
- L'arbitrage se fait au pointage.

### 4.3. Comportement bunkai

Il faut éviter les mises en situation comique ou dramatique, et les performances théâtrales.

### 4.4. Balayages et projections

- Les balayages et les projections sont autorisés. Cependant, ils doivent être exécutés de façon contrôlée pour éviter les blessures;
- Chaque équipe a la responsabilité de ne pas utiliser de techniques dangereuses (ex. attaque directe aux yeux, balayage non contrôlé au genou, etc.);
- Les fautes seront pénalisées selon les règles du Tableau 1 page 2.

### 4.5. Armes

- Les armes suivantes peuvent être utilisées : couteau en caoutchouc, bâton en caoutchouc, bâton/matraque en bois recouvert d'un *foam*, bo en bois ou shinai en lattes de bambou;
- Les armes, s'il y a lieu, devront être déposées à un endroit sécuritaire afin d'éviter des blessures.

### 4.6. Égalité

- En cas d'égalité, les compétiteurs peuvent reprendre le même bunkai;
- S'il y a une troisième égalité, la note la plus haute est retenue et, si l'égalité persiste, la note la plus basse est aussi retenue. S'il y a encore une égalité, les juges doivent obligatoirement voter et l'arbitre central doit désigner un vainqueur.

## Règlements en bunkai

### Tableau 13 Kata Bunkai

| Catégories  |      | Finales au pointage                                                                    |  | Égalité au pointage                              |  |
|-------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------|--|
| Âge         | Sexe |                                                                                        |  |                                                  |  |
|             |      | Marron (M) et noires (N)                                                               |  |                                                  |  |
| 9 à 14      | F    | <u>Tokui kata</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>26 katas originaux</li> </ul> |  | Les compétiteurs peuvent reprendre le même kata. |  |
|             | G    |                                                                                        |  |                                                  |  |
| 15 à 17     | F    |                                                                                        |  |                                                  |  |
|             | G    |                                                                                        |  |                                                  |  |
| 18 à 39 ans | F    |                                                                                        |  |                                                  |  |
|             | H    |                                                                                        |  |                                                  |  |
| 40 ans et + | F    |                                                                                        |  |                                                  |  |
|             | H    |                                                                                        |  |                                                  |  |

# Règlements en enbu

## 5. Règlements en enbu

### 5.1. Règles générales

- Chaque membre de l'équipe doit, à tour de rôle, se défendre contre deux adversaires. Le défenseur peut esquiver les attaques, mais doit terminer avec un coup définitif (todome waza) avant de confronter l'autre attaquant;
- La rotation lors du changement de défenseur doit se faire dans le sens des aiguilles d'une montre (sens horaire);
- Les membres de l'équipe sont libres d'utiliser leurs propres chorégraphies et imaginations;
- Les membres de l'équipe doivent démontrer, autant à l'attaque qu'à la défense, les éléments essentiels d'une technique de karaté, soit l'application correcte de la puissance, la vitesse d'exécution, le principe de contraction et d'expansion du corps (kime), le ki, l'efficacité, la précision et l'esprit du budo.

### 5.2. Jugement

- L'enbu est jugé selon l'efficacité et la précision de chaque technique, l'innovation, la recherche, le degré de difficulté et le dynamisme;
- L'équipe sera également évaluée sur le synchronisme des déplacements lors des changements de défenseur;
- L'enbu doit être exécuté dans un temps maximum de 5 minutes. Il doit être exécuté en vitesse et en puissance;
- L'arbitrage se fait au pointage.

### 5.3. Comportement enbu

Il faut éviter les mises en situation comique ou dramatique, et les performances théâtrales.

### 5.4. Balayages et projections

- Les balayages et les projections sont autorisés. Cependant, ils doivent être exécutés de façon contrôlée pour éviter les blessures;
- Chaque équipe a la responsabilité de ne pas utiliser de techniques dangereuses (ex. attaque directe aux yeux, balayage non contrôlé au genou, etc.);
- Les fautes seront pénalisées selon les règles du Tableau 1 page2.

### 5.5. Armes

- Les armes suivantes peuvent être utilisées : couteau en caoutchouc, bâton en caoutchouc, bâton/matraque en bois recouvert d'un *foam*, bo en bois ou shinai en lattes de bambou;
- Les armes, s'il y a lieu, devront être déposées à un endroit sécuritaire afin d'éviter des blessures.

### 5.6. Égalité

- En cas d'égalité, les compétiteurs peuvent reprendre le même bunkai;
- S'il y a une troisième égalité, la note la plus haute est retenue et, si l'égalité persiste, la note la plus basse est aussi retenue. S'il y a encore une égalité, les juges doivent obligatoirement voter et l'arbitre central doit désigner un vainqueur.

## Règlements en enbu

**Tableau 14 Enbu**

| Catégories  |                          | Finales au pointage |  | Égalité au pointage                              |  |
|-------------|--------------------------|---------------------|--|--------------------------------------------------|--|
| Âge         | Sexe                     |                     |  |                                                  |  |
|             | Marron (M) et noires (N) |                     |  |                                                  |  |
| 9 à 14      | F                        | Chorégraphie libre. |  | Les compétiteurs peuvent reprendre le même enbu. |  |
|             | G                        |                     |  |                                                  |  |
| 15 à 17     | F                        |                     |  |                                                  |  |
|             | G                        |                     |  |                                                  |  |
| 18 à 39 ans | F                        |                     |  |                                                  |  |
|             | H                        |                     |  |                                                  |  |
| 40 ans et + | F                        |                     |  |                                                  |  |
|             | H                        |                     |  |                                                  |  |

# Arbitrage

## 6. Arbitrage

### 6.1. Lexique d'arbitrage

|                               |                                                                                                                   |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Aiuchi</i>                 | Techniques simultanées                                                                                            |
| <i>Aka</i>                    | Côté rouge                                                                                                        |
| <i>Aka (Ao) hansoku,</i>      | Disqualification du côté rouge (bleu)                                                                             |
| <i>Aka (Ao) kiken ni yori</i> | Abandon du côté rouge (bleu),                                                                                     |
| <i>Ao (Aka) no kachi</i>      | Victoire du bleu (rouge)                                                                                          |
| <i>Ao</i>                     | Côté bleu                                                                                                         |
| <i>Atoshibaraku</i>           | Trente secondes avant la fin du combat                                                                            |
| <i>Attate iru</i>             | Contact                                                                                                           |
| <i>Awasete ippon</i>          | Deux waza-ari font un ippon                                                                                       |
| <i>Awase waza</i>             | Deux techniques simultanées (2 waza-ari)                                                                          |
| <i>Chui</i>                   | Avertissement                                                                                                     |
| <i>Fukushin</i>               | Juge                                                                                                              |
| <i>Fukushin shugo</i>         | Appel des juges                                                                                                   |
| <i>Fusensho</i>               | Ne se présente pas                                                                                                |
| <i>Hajime</i>                 | Commencez                                                                                                         |
| <i>Hansoku</i>                | Disqualification                                                                                                  |
| <i>Hansoku chui</i>           | Avertissement (deux hansoku chui font hansoku)                                                                    |
| <i>Hantei</i>                 | Décision (long coup de sifflet suivi d'un petit pour faire lever les drapeaux, petit coup pour les faire baisser) |
| <i>Hayai</i>                  | Technique plus rapide                                                                                             |
| <i>Hikiwake</i>               | Match nul                                                                                                         |
| <i>Ippon</i>                  | Un point, technique parfaite                                                                                      |
| <i>Jogai chui</i>             | Sortie de l'aire – 2 <sup>e</sup> avertissement                                                                   |
| <i>Jogai hansoku</i>          | Sortie de l'aire – Disqualification                                                                               |
| <i>Jogai keikoku</i>          | Sortie de l'aire – 1 <sup>er</sup> avertissement                                                                  |
| <i>Kansa</i>                  | Assesseur                                                                                                         |
| <i>Keikoku</i>                | Avertissement                                                                                                     |
| <i>Kiken ni yori</i>          | Abandon du combattant                                                                                             |
| <i>Maai ga toi</i>            | Manque de distance                                                                                                |
| <i>Mienai</i>                 | Rien vu                                                                                                           |
| <i>Moto no ichi</i>           | Retournez à la position de départ                                                                                 |
| <i>Mubobi</i>                 | Ne se défend pas (disqualification)                                                                               |
| <i>Nakae</i>                  | Directive de prendre position dans l'aire de compétition                                                          |
| <i>Nukete iru</i>             | Technique hors cible                                                                                              |
| <i>Sai shiai hajime</i>       | Prolongation : nouveau combat (finalistes seulement)                                                              |
| <i>Sakidori ippon hajime</i>  | Prolongation : premier waza-ari marqué, gagne                                                                     |
| <i>Shikaku</i>                | Disqualification sévère                                                                                           |
| <i>Shobu ippon hajime</i>     | Commencez le combat                                                                                               |
| <i>Shushin</i>                | Arbitre en chef                                                                                                   |
| <i>Soremade</i>               | Fin du combat                                                                                                     |
| <i>Taiming ga osoi</i>        | Manque de minutage (timing)                                                                                       |
| <i>Torimasen</i>              | Pas de point                                                                                                      |
| <i>Tsuzukete</i>              | Continuez                                                                                                         |
| <i>Tsuzukete hajime</i>       | Reprenez le combat                                                                                                |
| <i>Ukete iru</i>              | Technique bloquée                                                                                                 |
| <i>Waza-ari</i>               | Demi-point                                                                                                        |
| <i>Yame</i>                   | Arrêtez                                                                                                           |
| <i>Yowai</i>                  | Technique faible                                                                                                  |

# Arbitrage

## 6.2. Table de décision

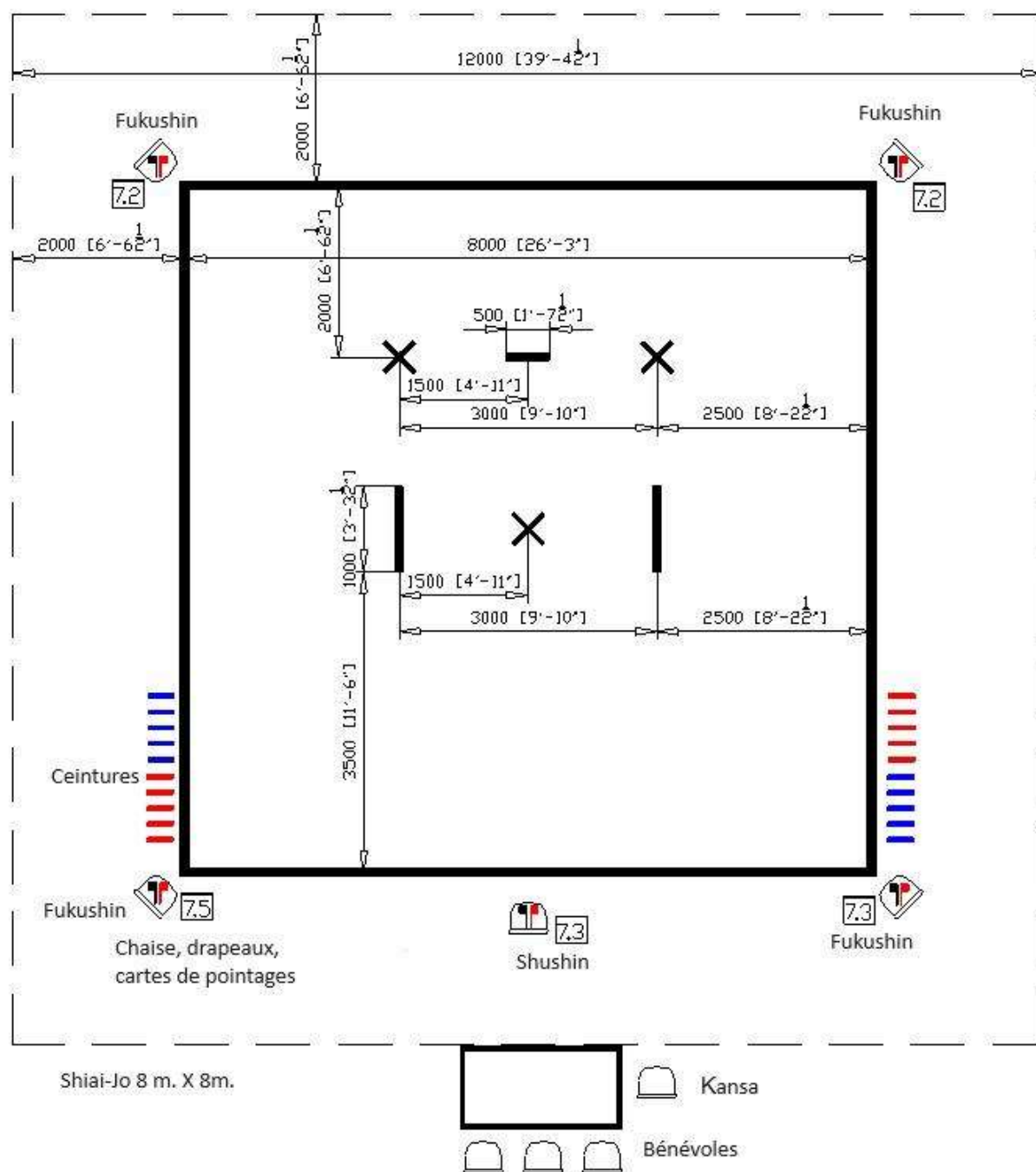
| Choix de drapeaux, des arbitres                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         | Décisions de l'arbitre centrale                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        |                                                                                        |                                                                                        |                                                                                        | Victoire – AO                                                              |
|                                                                                        |                                                                                        |                                                                                        |                                                                                        |                                                                            |
|                                                                                        |                                                                                        |                                                                                        |       |                                                                            |
|                                                                                        |                                                                                        |       |       | Victoire – AO ou match nul selon la décision de l'arbitre central          |
|                                                                                        |                                                                                        |                                                                                        |       |                                                                            |
|                                                                                        |                                                                                        |                                                                                        |                                                                                        | Victoire – AKA                                                             |
|                                                                                        |                                                                                        |                                                                                        |                                                                                        |                                                                            |
|                                                                                      |                                                                                      |                                                                                      |   |                                                                            |
|                                                                                      |                                                                                      |   |   | Victoire – AKA ou match nul selon la décision de l'arbitre central         |
|                                                                                      |                                                                                      |                                                                                      |   |                                                                            |
|   |   |   |   | Match nul                                                                  |
|                                                                                      |   |   |   |                                                                            |
|                                                                                      |   |   |   |                                                                            |
|                                                                                      |   |   |                                                                                      |                                                                            |
|                                                                                      |                                                                                      |                                                                                      |                                                                                      | Match nul ou victoire d'AKA ou d'AO selon la décision de l'arbitre central |

Note : Dans chaque décision prise par les quatre juges de coin, les marques ,  et  indiquent respectivement AO (bleu), AKA (rouge) et HIKIWAKE (match nul).

## Arbitrage

### 6.3. Montage des aires de compétition

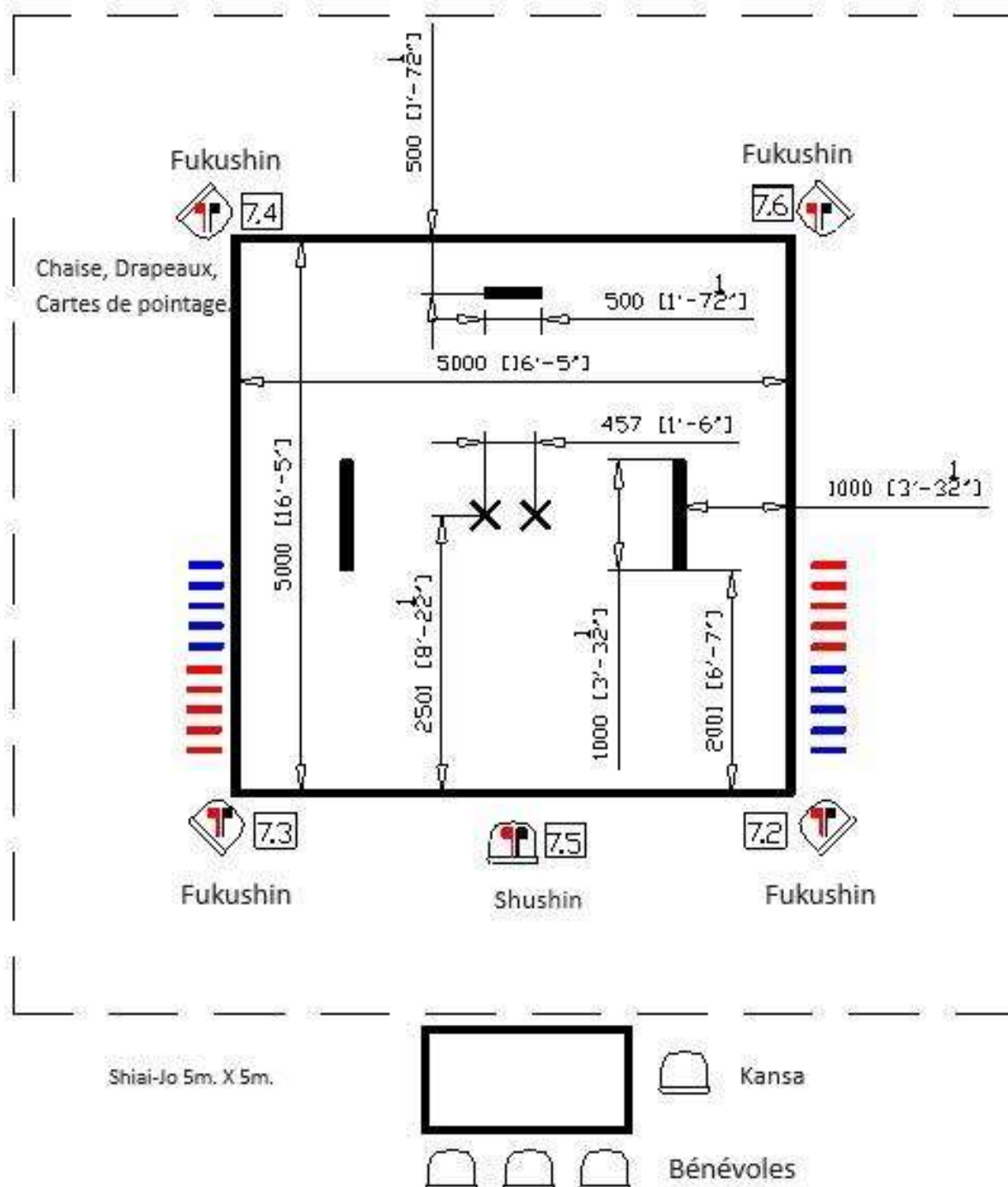
Plan pour l'installation des aires de compétition 8 m X 8 m



Note : le symbole pour les drapeaux et des cartes de pointage est à titre d'exemple. Ceux-ci sont déposés sur chaque chaise lors de la préparation de la salle pour la compétition. Les arbitres ont le drapeau rouge dans la main droite pour l'arbitrage.

## Arbitrage

Plan pour l'installation des aires de compétition 5 m X 5 m (Pour ippon kumite...)



Note : le symbole pour les drapeaux et des cartes de pointage est à titre d'exemple. Ceux-ci sont déposés sur chaque chaise lors de la préparation de la salle pour la compétition. Les arbitres ont le drapeau rouge dans la main droite pour l'arbitrage.

## Arbitrage

### 6.4. Signaux d'arbitrage – juges de coin

|                                                                                                                        |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Aiuchi : Technique simultanée</p> |  <p>Hansoku Chui : Avertissement (petit cercle)</p> |  <p>Hansoku : Disqualification pour contact excessif (grand cercle)</p> |  <p>Hayai : Technique plus rapide</p>                        |
|  <p>Hikiwake : Partie nulle</p>       |  <p>Ippon : Un point, technique parfaite</p>        |  <p>Jogai : Sortie de l'aire</p>                                       |  <p>Maa ga toi : Manque de distance</p>                      |
|  <p>Meinai : Rien vu</p>              |  <p>Mubobi : Disqualification, ne se défend pas</p> |  <p>Nukete Iru : Technique hors cible</p>                              |  <p>Shobu Ippon Hajime : Commencez (combat sur un point)</p> |
|  <p>Torimasen : Pas de point</p>    |  <p>Ukete Iru : Technique bloquée</p>             |  <p>Wazari : demi-point</p>                                          |  <p>Yowai : Technique faible</p>                           |

# Arbitrage

## 6.5. Signaux d'arbitrage – Arbitre central

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Hantei : Décision</li> <li>2) Nakae : Directive de prendre position dans l'aire de compétition</li> <li>3) Sakidori Ippon Hajime : Prolongation : premier Waza-Ari marqué, gagne le combat</li> <li>4) Sai shiai hajime : Prolongation : nouveau combat (finalistes seulement)</li> <li>5) Shobu Ippon Hajime : Commencez (combat sur un point)</li> </ol> |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                               |
|  <p>Aiuchi : Technique simultanée</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  <p>Aka (Ao) Shikaku : Disqualification du côté rouge ou bleu</p>       |  <p>Attate Iru : Contact</p>                                        |  <p>Fukushin Shugo : Appel d'un seul juge</p>              |
|  <p>Fukushin Shugo : Appel de tous les juges</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  <p>Hansoku Chui : Avertissement</p>                                    |  <p>Hayai : Technique plus rapide</p>                               |  <p>Hikiwake : Partie nulle</p>                            |
|  <p>Ippon : Un point, technique parfaite</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  <p>Jogai Keikoku : Sortie de l'aire, 1<sup>er</sup> avertissement</p> |  <p>Jogai Chui : Sortie de l'aire, 2<sup>e</sup> avertissement</p> |  <p>Jogai Hansoku : Disqualification sortie de l'aire</p> |
|  <p>Maa ga toi : Manque de distance</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  <p>Mubobi : Disqualification, ne se défend pas</p>                   |  <p>Motonoichi : Retournez à la position de départ</p>            |  <p>Nukete Iru : Technique hors cible</p>                |
|  <p>Soremade : Fin du combat</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  <p>Taiming ga osoi : Manque de minutage (timing)</p>                 |  <p>Torimasen : Pas de point</p>                                  |  <p>Tsuzukete Hajime : Reprenez le combat</p>            |
|  <p>Ukete Iru : Technique bloquée</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  <p>Yame : Arrêtez</p>                                                |  <p>Yowai : Technique faible</p>                                  |  <p>Wazari : demi-point</p>                              |

Arbitrage

6.6. Feuille de calcul - Kata

| FEUILLE DE CALCUL COUPE AKIJA                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| No de table :                                                                                                                                                                |  | Nom du bénéficiaire responsable :                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                              |  | Nom de l'arbitre en chef :                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |
| No du Draw :                                                                                                                                                                 |  | No ou nom du compétiteur :                                                                                                                                                   |  | No ou nom du compétiteur :                                                                                                                                                   |  | No du Draw :                                                                                                                                                                 |  | No ou nom du compétiteur :                                                                                                                                                   |  | No ou nom du compétiteur :                                                                                                                                                   |  |
| <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  |
| 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  |
| 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  |
| 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  |
| 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  |
| Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  |
| Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  |
|                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |
| No du Draw :                                                                                                                                                                 |  | No ou nom du compétiteur :                                                                                                                                                   |  | No ou nom du compétiteur :                                                                                                                                                   |  | No du Draw :                                                                                                                                                                 |  | No ou nom du compétiteur :                                                                                                                                                   |  | No ou nom du compétiteur :                                                                                                                                                   |  |
| <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  |
| 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  |
| 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  |
| 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  |
| 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  |
| Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  |
| Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  |
|                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                              |  |
| No du Draw :                                                                                                                                                                 |  | No ou nom du compétiteur :                                                                                                                                                   |  | No ou nom du compétiteur :                                                                                                                                                   |  | No du Draw :                                                                                                                                                                 |  | No ou nom du compétiteur :                                                                                                                                                   |  | No ou nom du compétiteur :                                                                                                                                                   |  |
| <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  | <div>Résultat<br/><input type="checkbox"/> Or<br/><input type="checkbox"/> Argent<br/><input type="checkbox"/> Bronze<br/><input type="checkbox"/> 4<sup>e</sup> place</div> |  |
| 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  | 1) Penninge : Lier bouc.                                                                                                                                                     |  |
| 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  | 2)                                                                                                                                                                           |  |
| 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  | 3)                                                                                                                                                                           |  |
| 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  | 4)                                                                                                                                                                           |  |
| Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  | Centre :                                                                                                                                                                     |  |
| Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  | Total :                                                                                                                                                                      |  |

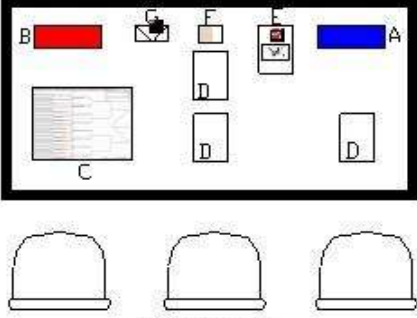
Feuille de calcul (Exemple)

# FEUILLE DE CALCUL COUPE AKJA

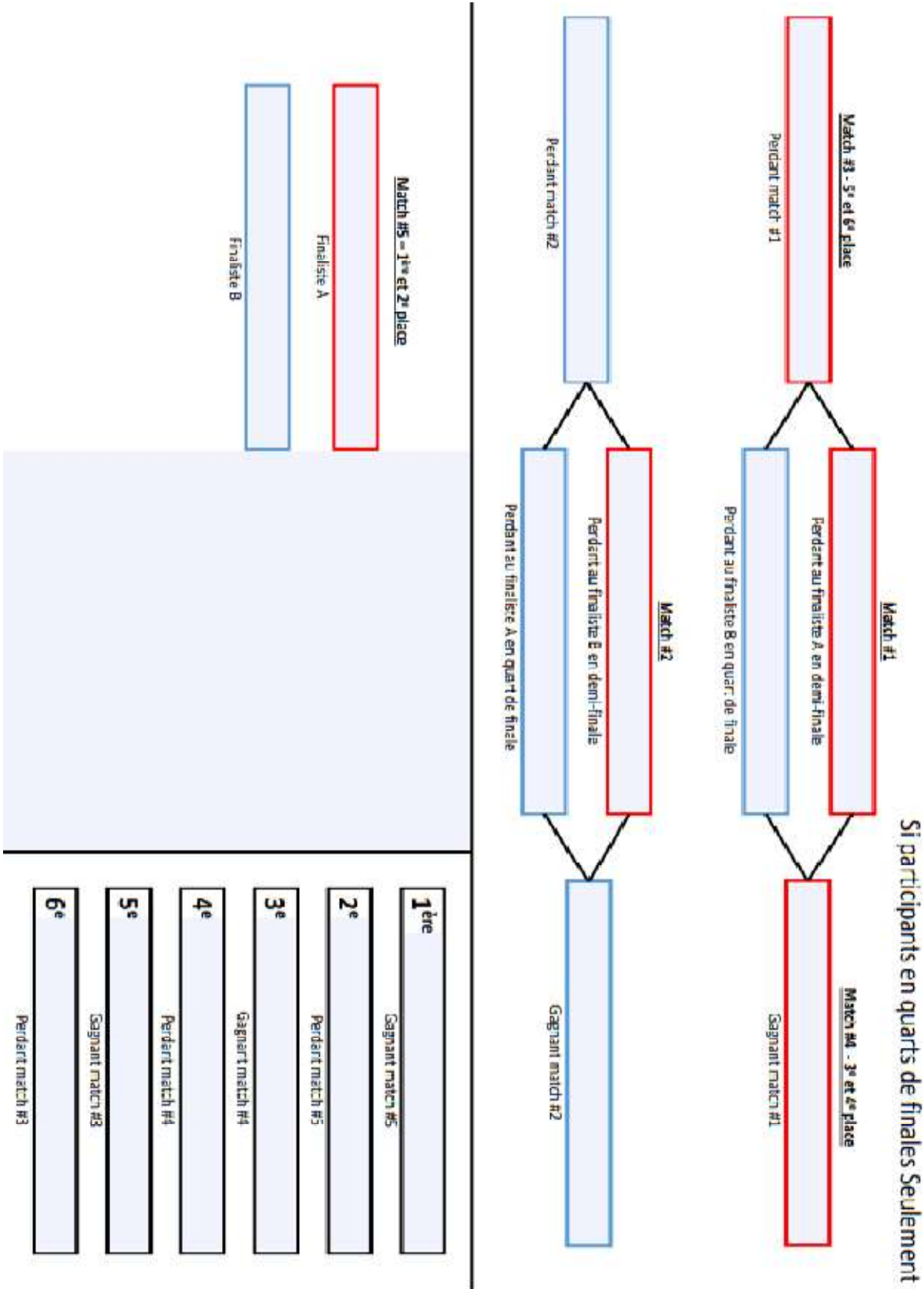
|                                                                                                                                                                                               |  |                                                   |  |                                                   |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------|--|
| No de table :                                                                                                                                                                                 |  | Nom du bénéficiaire responsable :                 |  | Nom de l'archer en chef :                         |  |
|                                                                                                                                                                                               |  | Maurice tremblay                                  |  | Claude picard                                     |  |
| No du Draw :<br>Résultat :<br><input type="checkbox"/> Or<br><input type="checkbox"/> Argent<br><input checked="" type="checkbox"/> Bronze<br><input type="checkbox"/> 4e place               |  | No ou nom du compétiteur :<br>Agathe Aubin        |  | No ou nom du compétiteur :<br>Pierre Asselin      |  |
| 1) Portage : <u>  </u> L'ar. bout<br>2) <u>  </u>                                                                                                                                             |  | 1) Portage : <u>  </u> L'ar. bout<br>2) <u>  </u> |  | 1) Portage : <u>  </u> L'ar. bout<br>2) <u>  </u> |  |
| 3) <u>  </u><br>4) <u>  </u>                                                                                                                                                                  |  | 3) <u>  </u><br>4) <u>  </u>                      |  | 3) <u>  </u><br>4) <u>  </u>                      |  |
| Centre :                                                                                                                                                                                      |  | Centre :                                          |  | Centre :                                          |  |
| Total :                                                                                                                                                                                       |  | Total :                                           |  | Total :                                           |  |
| 21.5                                                                                                                                                                                          |  | 21.7                                              |  | 21.8                                              |  |
| No ou nom du compétiteur :<br>Résultat :<br><input type="checkbox"/> Or<br><input type="checkbox"/> Argent<br><input checked="" type="checkbox"/> Bronze<br><input type="checkbox"/> 4e place |  | No ou nom du compétiteur :<br>Harold Leblanc      |  | No ou nom du compétiteur :<br>Luce Pitre          |  |
| 1) Portage : <u>  </u> L'ar. bout<br>2) <u>  </u>                                                                                                                                             |  | 1) Portage : <u>  </u> L'ar. bout<br>2) <u>  </u> |  | 1) Portage : <u>  </u> L'ar. bout<br>2) <u>  </u> |  |
| 3) <u>  </u><br>4) <u>  </u>                                                                                                                                                                  |  | 3) <u>  </u><br>4) <u>  </u>                      |  | 3) <u>  </u><br>4) <u>  </u>                      |  |
| Centre :                                                                                                                                                                                      |  | Centre :                                          |  | Centre :                                          |  |
| Total :                                                                                                                                                                                       |  | Total :                                           |  | Total :                                           |  |
| 7.2                                                                                                                                                                                           |  | 7.2                                               |  | 7.4                                               |  |
| 7.4                                                                                                                                                                                           |  | 7.0                                               |  | 7.0                                               |  |
| 7.0                                                                                                                                                                                           |  | 7.5                                               |  | 7.0                                               |  |
| 7.2                                                                                                                                                                                           |  | 7.2                                               |  | 6.9                                               |  |
| 21.5                                                                                                                                                                                          |  | 21.7                                              |  | 21.0                                              |  |
| No ou nom du compétiteur :<br>Résultat :<br><input type="checkbox"/> Or<br><input type="checkbox"/> Argent<br><input checked="" type="checkbox"/> Bronze<br><input type="checkbox"/> 4e place |  | No ou nom du compétiteur :<br>Claude picard       |  | No ou nom du compétiteur :<br>Luce Pitre          |  |
| 1) Portage : <u>  </u> L'ar. bout<br>2) <u>  </u>                                                                                                                                             |  | 1) Portage : <u>  </u> L'ar. bout<br>2) <u>  </u> |  | 1) Portage : <u>  </u> L'ar. bout<br>2) <u>  </u> |  |
| 3) <u>  </u><br>4) <u>  </u>                                                                                                                                                                  |  | 3) <u>  </u><br>4) <u>  </u>                      |  | 3) <u>  </u><br>4) <u>  </u>                      |  |
| Centre :                                                                                                                                                                                      |  | Centre :                                          |  | Centre :                                          |  |
| Total :                                                                                                                                                                                       |  | Total :                                           |  | Total :                                           |  |
| 21.5                                                                                                                                                                                          |  | 21.7                                              |  | 21.8                                              |  |

## Arbitrage

### 6.7. Table des bénévoles

|                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p data-bbox="503 577 633 598">Bénévoles</p> <p data-bbox="852 388 933 409">Konso</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>A) Module dépenalisé et pointage sans bouton de Buz</li><li>B) Module dépenalisé et pointage avec bouton de Buz</li><li>C) Feuille « Draw », 2 feuilles pour un même groupe : 1<sup>re</sup> feuille = Kata, 2<sup>e</sup> feuille = combat</li><li>D) Feuille de calcul</li><li>E) Devis des règlements de compétition</li><li>F) Crayon à mine</li><li>G) Enveloppe de choix de kata</li></ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

6.8. Formulaire pour le repêchage (Si participants en quarts de finales seulement)



6.9. Formulaire pour le repêchage (Si participants en 8<sup>e</sup> ou 16<sup>e</sup> de finales)

Match #1

Percant au finaliste A en 16<sup>e</sup> de finale

Percant au finaliste B en 8<sup>e</sup> de finale

Match #2

Percant au finaliste A en 8<sup>e</sup> de finale

Percant au finaliste B en 16<sup>e</sup> de finale

Match #3

Percant au finaliste A en quart de finale

Percant au finaliste B en quart de finale

Match #4

Percant au finaliste A en demi-finale

Percant au finaliste B en demi-finale

Match #5

Percant au finaliste A en 1<sup>er</sup> de finale

Percant au finaliste B en 1<sup>er</sup> de finale

Match #6 - 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> place

Percant match #5

Percant match #6

Match #7 - 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> place

Percant match #5

Percant match #6

Match #8 - 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> place

Finaliste A

Finaliste B

1<sup>er</sup>

Gagnant match #9

2<sup>e</sup>

Percant match #9

3<sup>e</sup>

Gagnant match #3

4<sup>e</sup>

Percant match #3

5<sup>e</sup>

Gagnant match #7

6<sup>e</sup>

Percant match #7

## Inventaire des catégories pour une compétition AKJQ

### 7. Inventaire des catégories pour une compétition AKJQ

| Jeunes - kata et Kumite |         |        |       |       |            |            |               |                        |
|-------------------------|---------|--------|-------|-------|------------|------------|---------------|------------------------|
| #                       | No Draw | Âge de | Âge à | Sexe  | Grade 1    | Grade 2    | Catégories    | Nombre de participants |
| 1                       |         | 6      | 8     | Mixte | Blanche    | Jaune      | Kata Ind.     |                        |
| 2                       |         | 6      | 8     |       |            |            | Sambon Kumite |                        |
| 3                       |         | 9      | 11    | Mixte | Blanche    | Jaune      | Kata Ind.     |                        |
| 4                       |         | 9      | 11    |       |            |            | Sambon Kumite |                        |
| 5                       |         | 12     | 14    | F     | Blanche    | Jaune      | Kata Ind.     |                        |
| 6                       |         | 12     | 14    |       |            |            | Sambon Kumite |                        |
| 7                       |         | 12     | 14    | H     |            |            | Kata Ind.     |                        |
| 8                       |         | 12     | 14    |       |            |            | Sambon Kumite |                        |
| 9                       |         | 15     | 17    | F     | Blanche    | Jaune      | Kata Ind.     |                        |
| 10                      |         | 15     | 17    |       |            |            | Sambon Kumite |                        |
| 11                      |         | 15     | 17    | H     |            |            | Kata Ind.     |                        |
| 12                      |         | 15     | 17    |       |            |            | Sambon Kumite |                        |
| 13                      |         | 6      | 8     | Mixte | Orange     | Orange     | Kata ind.     |                        |
| 14                      |         | 6      | 8     |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 15                      |         | 9      | 11    | Mixte | Orange     | Orange     | Kata ind.     |                        |
| 16                      |         | 9      | 11    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 17                      |         | 12     | 14    | F     | Orange     | Orange     | Kata ind.     |                        |
| 18                      |         | 12     | 14    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 19                      |         | 12     | 14    | H     |            |            | Kata ind.     |                        |
| 20                      |         | 12     | 14    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 21                      |         | 15     | 17    | F     | Orange     | Orange     | Kata ind.     |                        |
| 22                      |         | 15     | 17    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 23                      |         | 15     | 17    | H     |            |            | Kata ind.     |                        |
| 24                      |         | 15     | 17    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 25                      |         | 6      | 8     | Mixte | Verte      | Verte      | Kata ind.     |                        |
| 26                      |         | 6      | 8     |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 27                      |         | 9      | 11    | Mixte | Verte      | Verte      | Kata ind.     |                        |
| 28                      |         | 9      | 11    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 29                      |         | 12     | 14    | F     | Verte      | Verte      | Kata ind.     |                        |
| 30                      |         | 12     | 14    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 31                      |         | 12     | 14    | H     | Verte      | Verte      | Kata ind.     |                        |
| 32                      |         | 12     | 14    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 33                      |         | 15     | 17    | F     | Verte      | Verte      | Kata ind.     |                        |
| 34                      |         | 15     | 17    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 35                      |         | 15     | 17    | H     | Verte      | Verte      | Kata ind.     |                        |
| 36                      |         | 15     | 17    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 37                      |         | 6      | 8     | Mixte | Bleu mauve | Bleu mauve | Kata ind.     |                        |
| 38                      |         | 6      | 8     |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 39                      |         | 9      | 11    | Mixte | Bleu mauve | Bleu mauve | Kata Ind.     |                        |
| 40                      |         | 9      | 11    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 41                      |         | 12     | 14    | F     | Bleu mauve | Bleu mauve | Kata Ind.     |                        |
| 42                      |         | 12     | 14    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 43                      |         | 12     | 14    | H     |            |            | Kata Ind.     |                        |
| 44                      |         | 12     | 14    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 45                      |         | 15     | 17    | F     | Bleu mauve | Bleu mauve | Kata Ind.     |                        |
| 46                      |         | 15     | 17    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |
| 47                      |         | 15     | 17    | H     |            |            | Kata Ind.     |                        |
| 48                      |         | 15     | 17    |       |            |            | Ippon Kumite  |                        |

## Inventaire des catégories pour une compétition AKJQ

| Jeunes - kata et Kumite |         |        |       |       |         |         |                                    |                        |
|-------------------------|---------|--------|-------|-------|---------|---------|------------------------------------|------------------------|
| #                       | No Draw | Âge de | Âge à | Sexe  | Grade 1 | Grade 2 | Catégories                         | Nombre de participants |
| 49                      |         | 6      | 8     | Mixte | Marron  | Marron  | Kata Ind.                          |                        |
| 50                      |         | 6      | 8     |       |         |         | Jyu-Ippon Kumite                   |                        |
| 51                      |         | 9      | 11    | F     | Marron  | Marron  | Kata ind.                          |                        |
| 52                      |         | 9      | 11    |       |         |         | Jyu-Ippon Kumite                   |                        |
| 53                      |         | 9      | 11    | H     |         |         | Kata Ind.                          |                        |
| 54                      |         | 9      | 11    |       |         |         | Jyu-Ippon Kumite                   |                        |
| 55                      |         | 12     | 14    | F     | Marron  | Marron  | Kata Ind.                          |                        |
| 56                      |         | 12     | 14    |       |         |         | Jyu-Ippon Kumite                   |                        |
| 57                      |         | 12     | 14    | H     |         |         | Kata Ind.                          |                        |
| 58                      |         | 12     | 14    |       |         |         | Jyu-Ippon Kumite                   |                        |
| 59                      |         | 15     | 17    | F     | Marron  | Marron  | Kata Ind.                          |                        |
| 60                      |         | 15     | 17    |       |         |         | Shiai                              |                        |
| 61                      |         | 15     | 17    | H     |         |         | Kata ind.                          |                        |
| 62                      |         | 15     | 17    |       |         |         | Shiai                              |                        |
| 63                      |         | 6      | 8     | Mixte | Noire   | Noire   | Kata Ind.                          |                        |
| 64                      |         | 6      | 8     |       |         |         | Jyu-Ippon Kumite                   |                        |
| 65                      |         | 9      | 11    | F     | Noire   | Noire   | Kata Ind.                          |                        |
| 66                      |         | 9      | 11    |       |         |         | Jyu-Ippon Kumite ou Shiai (4 fin.) |                        |
| 67                      |         | 9      | 11    | H     |         |         | Kata Ind.                          |                        |
| 68                      |         | 9      | 11    |       |         |         | Jyu-Ippon Kumite ou Shiai (4 fin.) |                        |
| 69                      |         | 12     | 14    | F     | Noire   | Noire   | Kata Ind.                          |                        |
| 70                      |         | 12     | 14    |       |         |         | Jyu-Ippon Kumite ou Shiai (4 fin.) |                        |
| 71                      |         | 12     | 14    | H     |         |         | Kata Ind.                          |                        |
| 72                      |         | 12     | 14    |       |         |         | Jyu-Ippon Kumite ou Shiai (4 fin.) |                        |
| 73                      |         | 15     | 17    | F     | Noire   | Noire   | Kata Ind.                          |                        |
| 74                      |         | 15     | 17    |       |         |         | Shiai                              |                        |
| 75                      |         | 15     | 17    | H     |         |         | Kata Ind.                          |                        |
| 76                      |         | 15     | 17    |       |         |         | Shiai                              |                        |

## Inventaire des catégories pour une compétition AKJQ

| Adulte – Kata et Kumite |         |         |       |                  |            |            |                  |                        |
|-------------------------|---------|---------|-------|------------------|------------|------------|------------------|------------------------|
| #                       | No Draw | Âge de  | Âge à | Sexe             | Grade 1    | Grade 2    | Catégories       | Nombre de participants |
| 77                      |         | 18 et + |       | Mixte            | Blanche    | Jaune      | Kata Ind.        |                        |
| 78                      |         | 18 et + |       |                  |            |            | Sambon Kumite    |                        |
| 79                      |         | 18 et + |       | Mixte            | Orange     | Orange     | Kata ind.        |                        |
| 80                      |         | 18 et + |       |                  |            |            | Ippon Kumite     |                        |
| 81                      |         | 18 et + |       | Mixte            | Verte      | Verte      | Kata Ind.        |                        |
| 82                      |         | 18 et + |       |                  |            |            | Ippon Kumite     |                        |
| 83                      |         | 18 et + |       | F                | Bleu mauve | Bleu mauve | Kata Ind.        |                        |
| 84                      |         | 18 et + |       |                  |            |            | Jyu-Ippon Kumite |                        |
| 85                      |         | 18 et + | H     | Kata ind.        |            |            |                  |                        |
| 86                      |         | 18 et + |       | Jyu-Ippon Kumite |            |            |                  |                        |
| 87                      |         | 18 à 39 |       | F                | Marron     | Marron     | Kata ind.        |                        |
| 88                      |         | 18 à 39 |       |                  |            |            | Shiai            |                        |
| 89                      |         | 18 à 39 | H     | Kata ind.        |            |            |                  |                        |
| 90                      |         | 18 à 39 |       | Shiai            |            |            |                  |                        |
| 91                      |         | 40 et + |       | F                | Marron     | Marron     | Kata ind.        |                        |
| 92                      |         | 40 et + |       |                  |            |            | Shiai            |                        |
| 93                      |         | 40 et + | H     | Kata ind.        |            |            |                  |                        |
| 94                      |         | 40 et + |       | Shiai            |            |            |                  |                        |
| 95                      |         | 18 à 39 |       | F                | Noire      | Noire      | Kata Ind.        |                        |
| 96                      |         | 18 à 39 |       |                  |            |            | Shiai            |                        |
| 97                      |         | 18 à 39 | H     | Kata Ind.        |            |            |                  |                        |
| 98                      |         | 18 à 39 |       | Shiai            |            |            |                  |                        |
| 99                      |         | 40 et + |       | F                | Noire      | Noire      | Kata Ind.        |                        |
| 100                     |         | 40 et + |       |                  |            |            | Shiai            |                        |
| 101                     |         | 40 et + | H     | Kata Ind.        |            |            |                  |                        |
| 102                     |         | 40 et + |       | Shiai            |            |            |                  |                        |

## Inventaire des catégories pour une compétition AKJQ

| Kata équipe, Bunkai et Enbu                                                                                                                                                                                                           |         |         |       |       |            |            |             |                        |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|-------|-------|------------|------------|-------------|------------------------|--|--|
| Article 1.10 du devis de compétition 2025 :                                                                                                                                                                                           |         |         |       |       |            |            |             |                        |  |  |
| Lorsque la catégorie mixte n'existe pas, les équipes mixtes participent dans la catégorie homme ou femme et c'est la moyenne des sexes qui détermine le groupe : (2 H avec 1 F = catégorie Homme et (2 F avec 1 H = catégorie Femme). |         |         |       |       |            |            |             |                        |  |  |
| #                                                                                                                                                                                                                                     | No Draw | Âge de  | Âge à | Sexe  | Grade 1    | Grade 2    | Catégories  | Nombre de participants |  |  |
| 103                                                                                                                                                                                                                                   |         | 6       | 11    | Mixte | Blanche    | Jaune      | Kata équipe |                        |  |  |
| 104                                                                                                                                                                                                                                   |         | 12      | 17    |       |            |            | Kata équipe |                        |  |  |
| 105                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18 et + |       |       |            |            | Kata équipe |                        |  |  |
| 106                                                                                                                                                                                                                                   |         | 6       | 11    | Mixte | Orange     | Orange     | Kata équipe |                        |  |  |
| 107                                                                                                                                                                                                                                   |         | 12      | 17    |       |            |            | Kata équipe |                        |  |  |
| 108                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18 et + |       |       |            |            | Kata équipe |                        |  |  |
| 109                                                                                                                                                                                                                                   |         | 6       | 11    | Mixte | Verte      | Verte      | Kata équipe |                        |  |  |
| 110                                                                                                                                                                                                                                   |         | 12      | 17    |       |            |            | Kata équipe |                        |  |  |
| 111                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18 et + |       |       |            |            | Kata équipe |                        |  |  |
| 112                                                                                                                                                                                                                                   |         | 6       | 11    | Mixte | Bleu mauve | Bleu mauve | Kata équipe |                        |  |  |
| 113                                                                                                                                                                                                                                   |         | 12      | 17    |       |            |            | Kata équipe |                        |  |  |
| 114                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18 et + |       | F     |            |            | Kata équipe |                        |  |  |
| 115                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18 et + |       | H     |            |            | Kata équipe |                        |  |  |
| 116                                                                                                                                                                                                                                   |         | 6       | 8     | Mixte | Marron     | Marron     | Kata équipe |                        |  |  |
| 117                                                                                                                                                                                                                                   |         | 9       | 11    |       |            |            | Kata équipe |                        |  |  |
| 118                                                                                                                                                                                                                                   |         | 12      | 14    |       |            |            | F           | Kata équipe            |  |  |
| 119                                                                                                                                                                                                                                   |         | 12      | 14    |       |            |            | H           | Kata équipe            |  |  |
| 120                                                                                                                                                                                                                                   |         | 15      | 17    |       |            |            | F           | Kata équipe            |  |  |
| 121                                                                                                                                                                                                                                   |         | 15      | 17    |       |            |            | H           | Kata équipe            |  |  |
| 122                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18 à 39 |       |       |            |            | F           | Kata équipe            |  |  |
| 123                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18 à 39 |       |       |            |            | H           | Kata équipe            |  |  |
| 124                                                                                                                                                                                                                                   |         | 40 et + |       |       |            |            | F           | Kata équipe            |  |  |
| 125                                                                                                                                                                                                                                   |         | 40 et + |       |       |            |            | H           | Kata équipe            |  |  |
| 126                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18 à 39 |       | F     | Noire      | Noire      | Kata équipe |                        |  |  |
| 127                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18 à 39 |       | H     |            |            | Kata équipe |                        |  |  |
| 128                                                                                                                                                                                                                                   |         | 40 et + |       | F     | Noire      | Noire      | Kata équipe |                        |  |  |
| 129                                                                                                                                                                                                                                   |         | 40 et + |       | H     |            |            | Kata équipe |                        |  |  |
| 130                                                                                                                                                                                                                                   |         | 9       | 14    | F     | Marron     | Noire      | Kata Bunkai |                        |  |  |
| 131                                                                                                                                                                                                                                   |         | 9       | 14    |       |            |            | Enbu        |                        |  |  |
| 132                                                                                                                                                                                                                                   |         | 9       | 14    | H     |            |            | Kata Bunkai |                        |  |  |
| 133                                                                                                                                                                                                                                   |         | 9       | 14    |       |            |            | Enbu        |                        |  |  |
| 134                                                                                                                                                                                                                                   |         | 15      | 17    | F     | Marron     | Noire      | Kata Bunkai |                        |  |  |
| 135                                                                                                                                                                                                                                   |         | 15      | 17    |       |            |            | Enbu        |                        |  |  |
| 136                                                                                                                                                                                                                                   |         | 15      | 17    | H     |            |            | Kata Bunkai |                        |  |  |
| 137                                                                                                                                                                                                                                   |         | 15      | 17    |       |            |            | Enbu        |                        |  |  |
| 138                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18      | 39    | F     | Marron     | Noire      | Kata Bunkai |                        |  |  |
| 139                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18      | 39    |       |            |            | Enbu        |                        |  |  |
| 140                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18      | 39    | H     |            |            | Kata Bunkai |                        |  |  |
| 141                                                                                                                                                                                                                                   |         | 18      | 39    |       |            |            | Enbu        |                        |  |  |
| 142                                                                                                                                                                                                                                   |         | 40 et + |       | F     | Marron     | Noire      | Kata Bunkai |                        |  |  |
| 143                                                                                                                                                                                                                                   |         | 40 et + |       |       |            |            | Enbu        |                        |  |  |
| 144                                                                                                                                                                                                                                   |         | 40 et + |       | H     |            |            | Kata Bunkai |                        |  |  |
| 145                                                                                                                                                                                                                                   |         | 40 et + |       |       |            |            | Enbu        |                        |  |  |